

Paris ★ Texas

licence d'agence artistique n°1098

01 47 04 04 50 – Raphaël MASSART – 17 rue de Calais 75017 – PARIS – France

Samuel MATHIEU

1m 80 - cheveux châtain - yeux bleus

sammathieumail@gmail.com

www.samuelmathieu.fr

www.agenceparistexas.com

CINÉMA :

- 2021 - « **LE BRAME DE LA LICORNE** » - long métrage de Arnaud ROMET
- 2021 - « **BELLE ET SEBASTIEN** » - long métrage de Pierre CORE
- 2019 - « **SERRE MOI FORT** » - long métrage de Mathieu AMALRIC (CANNES Première 2021)
- 2017 - « **LES MUNICIPAUX** » - long métrage des CHEVALIERS DU FIEL
- 2016 - « **CARAVANE** » - court métrage de Xavier FRANCHOMME
- 2015 - « **L'ARCHIPEL** » - long métrage de Benoît MAESTRE
- 2015 - « **LE MARI, LA FEMME, LE COCHON ET L'AMANT** » - court métrage de Jacques MITSCH
- 2012 - « **L'AMOUR DE SON PROCHAIN** » - Long métrage de Benoît MAESTRE
- 2011 - « **OMBLINE** » - long métrage de Stéphane CAZES
- 2010 - « **LES LETTRES DE SAIGON** » - court métrage de Bénédicte MATHIEU
- 2010 - « **ÉLIMINATOIRE** » - moyen métrage de Benoît MAESTRE
- 2009 - « **L'AIDE AU RETOUR** » - court métrage de Mohammed LATRECHE
- 2008 - « **NO PASARAN** » - long métrage de Eric MARTIN et Emmanuel CAUSSE
- 2005 - « **LE SOURIRE DU SERPENT** » - long métrage de Mama KÉÏTA
- 2002 - « **IRÈNE** » - long métrage de Ivan CALBERAC
- 2002 - « **ET SI JE PARLE** » - long métrage de Sébastien GABRIEL
- 1999 - « **LE PASSEUR** » - court métrage de Danielle ARBID
- 1999 - « **ÉPIDERMIQUE** » - court métrage de Célia CAN
- 1998 - « **UNE SALE HISTOIRE** » - court métrage de Grégoire JEAN-BAPTISTE
- 1998 - « **LANCE TOI EVA** » - court métrage de Olivier VALS
- 1997 - « **CRÉPUSCULE** » - court métrage de Someya GANGE
- 1997 - « **ELLES** » - court métrage de Charles ALVAREZ
- 1995 - « **J'AURAIS AIMÉ** » - court métrage de Josiane ROY
- 1992 - « **PARIS-HOLLYWOOD** » - court métrage de Vincent SABATIER

TÉLÉVISION / INTERNET:

- 2022 - « **MONSIEUR SPADE** » - Série – Netflix – réal : Scott FRANK
- 2020 - « **MEURTRES A TOULOUSE** » - Téléfilm France 3 – réal : Sylvie AYME
- 2019 - « **MEURTRES A ALBI** » - Téléfilm France 3 – réal : Delphine LEMOINE
- 2019 - « **UN SI GRAND SOLEIL** » - Ep 350, 546 – série France 2 – réal : Philippe DAJOUX, David DURCA
- 2019 - « **CANDICE RENOIR** » - saison 8, Ep 74 – série France 2 – réal : David FERRIER
- 2018 - « **TANDEM** » - saison 3, Ep 2 - série France 3 - réal : Jason ROFFE
- 2018 - « **DEMAIN NOUS APPARTIENT** » - série TF1- réal : Stephan KOPECKY
- 2016 - « **TANDEM** » - saison 1, Ep 9 et 10 - série France 3 - réal : Christophe DOUCHAND
- 2016 - « **SCENES DE MENAGES** » - série M6 - réal : Karim ADDA
- 2014 - « **UN ZEBRE DANS LES ETOILES** » - « Famille d'Accueil » série F3 - réal : C. de La ROCHEFOUCAULD
- 2013 - « **MEURTRE A ROCAMADOUR** » - téléfilm F3 - réal : Lionel BAILLIU
- 2013 - « **MARJORIE** » - téléfilm France 2 - réal : Ivan CALBERAC
- 2012 - « **DANS L'INTERET DE L'ENFANT** » - téléfilm France 2 - réal : Jérôme CORNUAU
- 2011 - « **LA FILLE AU MASQUE DE SOIE** » - téléfilm France 2 - réal : Ivan CALBERAC
- 2011 - « **FAMILLE D'ACCUEIL** » - série France 3 - réal : Alain WERMUS
- 2011 - « **SUR LES TRACES DU PERE NOËL ET DE SES ANCÊTRES** » Docu-fict ARTE - réal : C. RIBERZANI
- 2011 - « **SECTION DE RECHERCHES** » - série TF1- réal : Eric LE ROUX
- 2010 - « **ACCIDENT DE PARCOURS** » - téléfilm France 3 - réal : Patrick VOLSON
- 2010 - « **SIMPLE** » - téléfilm France 2 - réal : Ivan CALBERAC
- 2009 - « **SECTION DE RECHERCHES** » - série TF1- réal : Christophe BARBIER
- 2009 - « **PLAISIR DE NUIRE, JOIE DE DÉCEVOIR** » - série Orange cinéma- Concept et réal: JC BOULLE
- 2008 - « **FEMMES DE LOIS** » - série TF1- réal : Patrice MARTINEAU
- 2008 - « **DISPARITIONS** » - série F3- Épisodes : 1.2.5.6 – réal : Robin DAVIS, Ep 3 et 4 réal : O. JAMIN, Ep 7 réal : B. GANTILLON
- 2007 - « **LA VIE DEVANT NOUS** » - série TF1- réal : Patrick GRANDPERRET
- 2007 - « **MIROIR, MON BEAU MIROIR** » - téléfilm France 2- réal : Serge MEYNARD
- 2007 - « **AVOCATS ET ASSOCIES** » - série France 2 - réal : Claire de La ROCHEFOUCAULD
- 2007 - « **FAMILLE D'ACCUEIL** » - série France 3 - réal : Franck BUCHTER
- 2007 - « **SOS 18** » - série France 3 - réal : Nicolas PICARD
- 2006 - « **L'ASCENSEUR** » - série R.T.V - réal : Alain TYR, Dir.act : Pierre PREVOST
- 2006 - « **MATHILDE ARMANI** » - série France 2 - réal : Frédéric BERTHE

FILMS PUBLICITAIRES RÉALISÉS PAR :

Martin LE GALL, Joël LABAT, Nicolas FAY, Thierry DUPETY, Barney COKELISS, Didier BARCELO, Olivier VAILLANT, BARTHES & JAMIN, Gérome RIVIERE, Anthony ATANASIO, Alain LAMBERT, Olivier LECOT, Pascal CHAUMEIL, Sadry ADHAMY, le collectif ZOO : David FAUCHE - J. RAMBALDI - M. MANTOVANI, ...

THÉÂTRE:

- 2022 – « **LE BAL DES LUCIOLES** » - création – de Yohan BRET – (rôle : Michel)
Mise en scène/conception : Yohan BRET et Léa HERNANDEZ TARDIEU – Théâtre de la Cité – Toulouse (31) – Cie de L’AN 01
- 2021/22 – « **RAVE 95** » - création – de Pierrot CORPEL
Mise en scène : P. CORPEL – Festival Phénix 2021 Théâtre la Bruyère Paris (75) –Théâtre de l’Oulle Festival Avignon off 2021- Cie A
- 2019/22 - « **LE SONGE** » d’après « Le songe d’une nuit d’été » de W. Shakespeare - (rôle : Thésée, Obéron)
Mise en scène : Nicolas DANDINE – Théâtre Altigone - St Orens (31) – Cie de l’Esquisse
- 2018/22 - « **LE DINER DE CONS** » - de Francis VEBER - (rôle Juste LEBLANC)
Mise en scène : Laurent COLLOMBERT - Théâtre Municipal de Muret / Grenier de Toulouse (31) – Cie Cléante
- 2018/19 - « **LA CHAMBRE VIDE** » - de Didier ALBERT
Mise en scène : D. ALBERT - Théâtre de Poche – Toulouse (31)
- 2017/21 - « **TRANSMISSION** » - création – de Sarah FREYNET
Mise en scène : S. FREYNET - Tournée Pro nomades – Région Occitanie – En Cie des Barbares
- 2017 - « **HIER EST UN AUTRE JOUR** » - de Sylvain MEYNIAC et Jean François CROS - (rôle Michel VERDIER)
Mise en scène : Pascale LEGRAND et Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – Cie 333+1
- 2016/22 - « **GEORGES ET GEORGES** » - de Eric Emmanuel SCHMITT – (rôle de Georges Feydeau)
Mise en scène : Jérôme JALABERT – Théâtre Altigone – St Orens (31) – Festival Avignon off 2022 - Cie de l’Esquisse
- 2016/20 - « **YVONNE** » création - d’après « Yvonne princesse de Bourgogne » - de Witold GOMBROWICZ (rôle : Roi Ignace)
Mise en scène : Delphine BENTOLILA et Nicolas DANDINE – Théâtre GILGAMESH – Festival Avignon off 2016 – Cie By-collectif
- 2015 - « **LA VIE DE CHANTIER** » - de Dany BOON - (rôle du Banquier)
Mise en scène : Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – Cie 333+1
- 2015 - « **FEMMES LIBEREES** » - de Noémie DE LATTRE - (rôle Papa gay)
Mise en scène : N. DE LATTRE – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – Cie 333+1
- 2015 - « **LES MARATHONIENS FONT LEUR TOUR D’HONNEUR** » - de Dusan KOVACEVIC - (rôle Laki)
Mise en scène : Sara PERRIN – Théâtre de la Fontaine – Prèserville (31) – Cie Lassoba
- 2014 - « **TROP PARFAITE** » - création – de Gérard PINTER - (rôle de Marcel Ducaïne, le concierge)
Mise en scène : G. PINTER – Théâtre des Trois T- Toulouse (31) – Cie 37
- 2013 - « **NUMERO COMPLEMENTAIRE** » - de Jean-Marie CHEVRET - (rôle de Bernard)
Mise en scène : Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – Cie 333+1
- 2013 - « **MA COUSINE EST UN CHIC TYPE** » - (rôle de Michel) de G. PINTER
Mise en scène : Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – Cie 333+1
- 2013 - « **ESPECES MENACEES** » - de RAY COONAY - (rôle de Roussillon)
Mise en scène : Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – Cie 333+1
- 2013 - « **LE GAI MARIAGE** » - de Gérard BITTON et Michel MUNZ - (rôle de Norbert)
Mise en scène : Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – Cie 333+1
- 2012 - « **CA VA ... SI CA VA BRAVO** » - de Jean Claude GRUMBERG
Mise en scène : Jean Pierre BEAUREDON – Théâtre du Pavé – Toulouse (31) - Cie Beaudrain de Paroi
- 2012 - « **THE A LA MENTHE OU T’ES CITRON** » - de Danielle NAVARO et Patrick HAUDECOEUR - (rôle de Richard)
Mise en scène : Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) – CIE 333+1
- 2012/22 - « **L’AVARE** » de MOLIERE – (rôle d’Harpagon)
Mise en scène : Jérôme JALABERT/ Luca FRANCESCHI – Théâtre Altigone – St Orens (31) – Cie de l’Esquisse
- 2011/22 - « **LE MALADE IMAGINAIRE** » de MOLIERE - (rôle de Béralde)
Mise en scène : Frank BIAGIOTTI – Théâtre Altigone – St Orens (31) - Cie de l’Esquisse
- 2010 - « **TOC-TOC** » de Laurent BAFFIE - (rôle de Vincent)
Mise en scène : Gérard PINTER – Le Grand Théâtre – Toulouse (31) - Cie 37
- 2010 - « **L’ABRIBUS** » de Philippe ELNO - (rôle de Eric)
Mise en scène : Gérard PINTER – Théâtre des Trois T – Toulouse (31) - Cie 333+1
- 2010 - « **LE TOUR DU MONDE EN 80 JOURS** » de Sébastien AZZOPARDI et Sacha DANINO- (rôle de Fix)
Mise en scène : S. AZZOPARDI – Théâtre des Trois T – Toulouse (31) - Cie 37
- 2010 - « **UN MONDE MERVEILLEUX** » de Didier CARON et Eric LABORIE- (rôle de Patrick Vaillant)
Mise en scène : Gérard PINTER – Théâtre des Trois T – Toulouse (31) - Cie 333+1

- 2009 - « **SEXE, MAGOUILLES ET CULTURE GÉNÉRALE** » de Laurent BAFFIE – (rôle du Producteur)
Mise en scène : Gérard PINTER – Théâtre des Trois T – Toulouse (31) - Cie 37
- 2009 - « **LA BOMBE** » de Carole GREEP- (rôle de Alban)
Mise en scène : Gérard PINTER – Théâtre des Trois T – Toulouse (31) - Cie 37
- 2009 - « **UN FIL A LA PATTE** » de G. FEYDEAU - (rôles : Firmin, Emile, Jean et De Chenneviette)
Mise en scène : Jérôme JALABERT - Théâtre Altigone – St Orens (31) - Cie de l'Esquisse
- 2006 - « **LA VÉRITABLE HISTOIRE DE ZORRO** » - création - de CARTOUCHE et Ludovic PION-DUMAS
Mise en scène : Pascal SELLEM – La Grande Comédie – Marseille (13)
- 2006 - « **KEYA ET LES DEUX MONDES** » - création – de Ophélie et Christian RITTER
Mise en scène : O. et C. RITTER - Tournée jeune public – Toulouse (31) - Cie ESCLANDRE
- 2002 - « **UN AIR DE FAMILLE** » - de Agnès JAOUÏ et Jean-Pierre BACRI - (rôle de Henri)
Mise en Scène : Patrick BLANDIN - Théâtre Funambule – Paris (75)
- 2001 - « **MOKAMOK** » - création - de Pierre PRÉVOST
Mise en scène Pierre PRÉVOST - Théâtre Berthelot - Montreuil sous bois (93) - Cie ACIDU
- 1995 - « **OUSSELABA** » - création – de Olivier PAULS et Jean-Pierre CHRÉTIEN GONI
Mise en scène : JP. CHRÉTIEN GONI – Le Scarabée – La Verrière (78) - Cie ARCADIN
- 1994 - « **LA MACHINE A MUSIQUE** » - création – de Jean-Pierre CHRETIEN GONI
Mise en scène : JP. CHRETIEN GONI – Espace La Pêche – Montreuil sous bois (93)- Cie ARCADIN
- 1994 - « **GRATIN** » - de Dominique SCHNEIDRE
Mise en scène : Max NALDINI – Le Petit Théâtre - Levallois-Perret (92)
- 1992 - « **RUE** » - création - d'après Jacques BREL - Mise en texte Roger PAYROT
Mise en scène : Fabrice EBERHARD – Festival Les Estivales - Perpignan (66)
- 1992 - « **L'ÉPÉE DE LA DISCORDE** » - création – de Jean Pierre LACOMBE MASSOT
Mise en scène : JP LACOMBE-MASSOT - Palais des Rois de Majorque – Perpignan (66)
- 1991 - « **UNE AUBE DE SANG ET OR** » – création - de Jean Pierre LACOMBE MASSOT
Mise en scène : JP LACOMBE-MASSOT - Palais des Rois de Majorque – Perpignan (66)
- 1991 - « **MONTSERRAT** » de Emmanuel ROBLES
Mise en scène : Guy JACQUET - Couvent des Minimes – Perpignan (66) - Cie Théâtre de la Rencontre

THÉÂTRE DE RUE :

Déambulations et fixes sur différents festivals : Chalons/Saône, Aurillac...

- **CIE GLOBE JOKER - LES OBSESSIONNELS** : de 1995 à 2000 et **CIE ACIDU** de 2000 à 2008 :

« La Marquise », « Les Croques morts », « Les Graleurs », « 3X3 », « La ménagerie des coincés du Cœur », ...

- **CIE LES GOULUS** de 2000 à 2008 : « Les Krishnous », « Les nains » et « Main Jaune 1 et 2 », ...

- **CIE ZURRASPAS** : 1994 : « Nuit de Toile » - Tournée sous Chapiteau

MISE EN SCENE ET ACCOMPAGNEMENT :

2021 - « **LES SALTIMBANQUES** » création Ballet du Capitole - Halle aux Grains, Toulouse
Conseiller théâtral auprès de Kader BELARBI

2004 - « **C'EST LA FAUTE À VOLTAIRE- ROUSSEAU** »
D'après un texte de JF PREVAND avec F. NICOLAS et S.FAURE – CIE FURIEUX DU JEU DIT

2003 - (M.e.s collective) « **CINE ECUADOR** » avec Max et Pepa - CIE ZURRASPAS

ET PUIS :

* Création de « **LA CIE DU GRAND VERRE VIDE** » avec Louise BOUDEVIN

2007 - « **CUBES** » - création clowno-burlesque pour Slip et Chaussette par la « Cie du Grand verre vide ».

* Théâtre FORUM (Cie Théâtre du Chaos), films institutionnels , films pédagogiques ,documentaire, doublage, voix-off ...

